

Dit is een versie van <http://www.doek.nu/webgen.aspx?p=151&o=449> zoals opgeslagen in het [cachegeheugen](#) van **G o o g l e** op 18 juli 2007 22:23:41 GMT.
G o o g l e's cache is de momentopname die we van deze pagina hebben gemaakt toen we het web doorzochten.
 De pagina kan ondertussen gewijzigd zijn. Klik hier voor de [huidige pagina](#) zonder selectie
 Deze in cache opgeslagen pagina bevat mogelijk koppelingen naar afbeeldingen die niet meer beschikbaar zijn. Klik hier voor de [in cache opgeslagen tekst](#).
 Gebruik de volgende URL om deze pagina aan je Favorieten toe te voegen of ernaar te linken:
http://www.google.com/search?q=cache:ZHpxA8tQ3YcJ:www.doek.nu/webgen.aspx%3Fp%3D151%26o%3D449+http://www.doek.nu/webgen.aspx%3Fp%3D151%26o%3D449&hl=nl&ct=clnk&cd=1&gl=nl&lr=lang_en

Google heeft geen banden met de auteurs van deze pagina en is niet verantwoordelijk voor de inhoud ervan

Deze termen komen enkel voor in links die verwijzen naar deze pagina: <http://www.doek.nu/webgen.aspx?p=151&o=449>

DOEK!


FILMS • SCHEPEN • KUNST • STAD

IN HET HISTORISCH CENTRUM VAN SCHIEDAM

Wat is DOEK!
 Programma 2006
 Een terugblik
 Trailers
 Persmap
 Contact-Route
 Plattegrond
 Links
 Partners
 Colofon

[Home](#) > [Premières tijdens DOEK!](#)

PREMIÈRES TIJDENS DOEK!



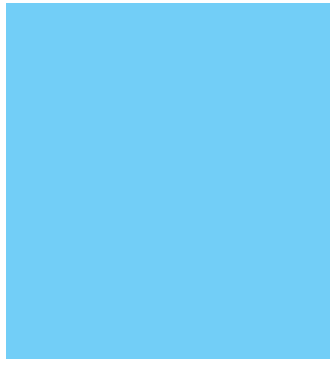
Tijdens DOEK! gaan films van Kim Engelen en Sjaak Kusters in première. Kim Engelen presenteert '**Superieur**', die vertoond wordt op de etalageruit van Santas Koffie (naast Het Gedistilleerd Museum). Deze korte film is gebaseerd op een nieuwsbericht dat 10 procent van de Nederlanders zich meer voelt dan anderen.

Kim Engelen (1973) studeerde af in 1999 aan de Kunstacademie in Den Bosch, richting autonoom. Sinds die tijd is ze actief als videokunstenaar. Haar werk is regelmatig te zien op exposities, tijdens festivals en op televisie. Zij is Head Lecturer voor het Film Making Program bij SAE Institute. SAE Institute is een internationale audio-en digitale film opleiding met meer dan 45 scholen wereldwijd.

In Kim's werk staan altijd de mens en zijn emoties centraal: hoe gaan mensen met elkaar om. Het mooiste aan haar vak vindt zij dat zij haar ideeën kan verbeelden in een korte video met een boodschap. Zij hoopt dat mensen iets van zichzelf in haar videokunst herkennen.

Kim gebruikt video omdat het een krachtig medium is waar op een zeer directe manier hiermee haar ideeën kunnen worden overgebracht op de toeschouwer. Zij doet zelf de regie/camera en daarom is er een stimulerend en direct contact met de persoon voor de camera. Het is belangrijk voor Kim dat de betrokken persoon iets van zichzelf laat zien.

Sjaak Kusters is een Schiedamse videokunstenaar die al diverse korte en langere films op zijn naam heeft. Samen met een groep enthousiaste Schiedammers maakte hij dit jaar '**Mijn liefde is voor jou**'. Met muziek van Pink Floyd spelen Martin, Anja, Jeanette, Floor en Sascha voor de camera met vragen 'Waar is het begonnen?' en 'Waar gaan we naar toe?' en 'Staan wij te ver af van onze oorsprong?' Deze film wordt vertoond bij Zeefdrukkerij Marlee.



[Sitemap](#) [Disclaimer](#) [Privacy Statement](#) [Colofon](#) [Copyright](#)